

ESTIMADAS FAMILIAS:

Nos encontramos una nueva semana, iluminados con las palabras del Evangelio de Mateo de este domingo:

“Porque tuve hambre, y no me dieron de comer; tuve sed, y no me dieron de beber; fui un extraño, y no me hospedaron; estaba desnudo y no me vistieron; enfermo y en la cárcel, y no me visitaron. Entonces responderán también éstos diciendo; Señor, ¿cuándo te vimos hambriento o sediento, cuándo fuiste un extraño o estuviste desnudo, enfermo o en la cárcel, y no te socorrimos?. Y él les responderá: Les aseguro que cuando dejaron de hacerlo con uno de estos pequeños, dejaron de hacerlo conmigo” (Mt. 25, 42-45)



Esta pandemia nos hizo descubrir muchas historias. Y el mundo virtual nos permitió acercarnos a muchas otras realidades. Como la de este joven alumno argentino, Gualterio, de 13 años que se sube a un molino para tener conexión con su teléfono celular y poder enviar sus tareas. Así como tantos otros niños, como nuestros alumnos, que acompañados por ustedes, SUS **FAMILIAS**, hicieron posible que la conexión con la escuela remota siga vinculada y diga **PRESENTE**, cada día, en sus casas, en todo este año 2020.

Con sus tintes particulares, con sus realidades, con sus posibilidades, pero siempre con el firme **COMPROMISO** de decir como respuesta a dar lo mejor por sus **HIJOS**.

Valoramos el esfuerzo y la constancia puesta en juego cada día a hora de hacer las tareas. Destacamos en cada familia, toda su entrega y dedicación brindada para que el aprendizaje esté **PRESENTE**. Con la misma y pronta respuesta de nuestros alumnos, momento que tomábamos lista, en las aulas. Para todos USTEDES, respondieron como nuestros niños, con un **PRESENTE SEÑORITA...**



SÍ,
la
en el
que



Y así SÍ, se hará **VIDA** el **EVANGELIO** de esta semana. Y cuando nos surja la pregunta... Señor ¿cuándo te vimos así...? Entenderemos la respuesta del Señor:

“Les aseguro que cuando dejaron de hacerlo con uno de estos pequeños, dejaron de hacerlo conmigo”

Seguimos sosteniendo los vínculos entre la Escuela y la Familia a través de los canales de comunicación que están en uso:

- Grupo de whatsapp vigente desde el comienzo de la cuarentena.
- Correo Electrónico de la docente de grado
- Correo electrónico de los profesores de materias especiales
- Para consultas a Directivos y Secretaría del Nivel Primario el correo electrónico: consultasprimariaces@gmail.com

Se continúa con el seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes en casa en esta 34^a. semana, solicitándose esta vez, evidencias de aprendizaje:



EN ESTA 34^a. SEMANA DEBEN ENVIAR EVIDENCIAS SOLICITADAS EN:

- LENGUA (sólo 5° grado A)
- MATEMÁTICA
- MÚSICA

***“Viva el Espíritu Santo en nuestros corazones y
en los corazones de todas las personas”***

EQUIPO DIRECTIVO NIVEL PRIMARIO

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

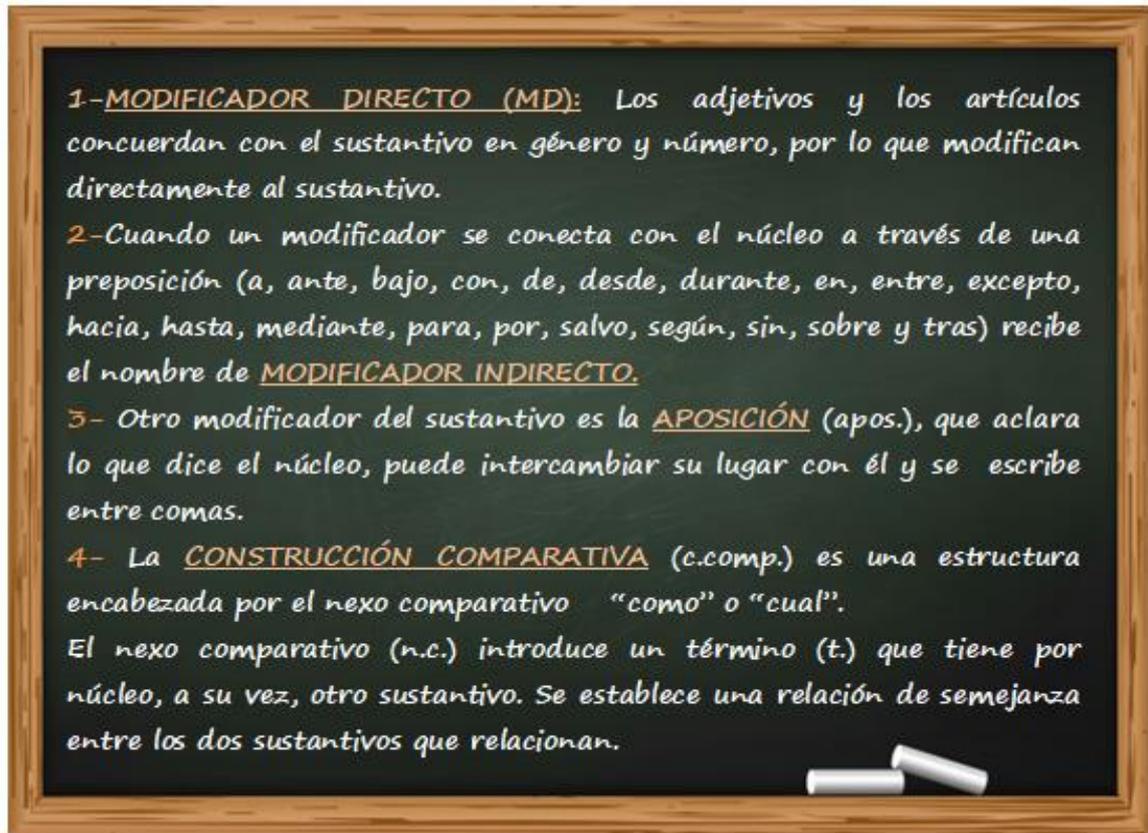
Modificadores del sujeto



Muy buenos días chicas y chicos: Semanas anteriores hemos realizado análisis semántico de sustantivos, verbos y adjetivos. Ahora ha llegado la hora del análisis sintáctico. Nos detendremos en el sujeto y sus modificadores. Recuerden consultar sus dudas o inquietudes con sus docentes y rever los videos explicativos.

1) Resuelve las actividades 1-5 inclusive de las páginas 53 y 54 del libro.





5° grado "A": Deberán completar el siguiente formulario, también lo enviaré al grupo de Whatsapp. "Recuerden que será sobre lo leído" Abrazo gigante. Señora Ceci

<https://forms.gle/qF4nmbc7BAVe9CeAA>

ESPACIO CURRICULAR: MATEMÁTICA



Hola chicos/as, en las semanas anteriores trabajamos múltiplos, divisores, números primos, números compuestos, criterios de divisibilidad y descomposición en factores primos. Ahora llegó el momento de poner en práctica todo junto realizando la "búsqueda del MCM (mínimo común múltiplo) y DCM (divisor común mayor)". Recuerden consultar sus dudas o inquietudes con sus docentes y rever los videos explicativos.

Búsqueda del MCM (Mínimo común múltiplo)

1) Los chicos inventaron el juego de los aplausos, así: todos cuentan en voz alta de uno en uno (1,2,3,4...) al mismo ritmo y empiezan juntos. Ana debe aplaudir cada vez que nombra un múltiplo de 3; Camilo, cuando dice un múltiplo de 4, y Olivia, en los múltiplos de 5. El primero que se equivoca, pierde.

a) Escribe los quince números en los que debe aplaudir cada uno.

Ana:

Camilo:

Olivia:

b) Escribe los primeros tres números en los que Ana y Camilo deberían aplaudir juntos.

c) ¿Cuándo coinciden por primera vez Ana y Olivia, si no se equivocan?

d) ¿Y Camilo con Olivia?

e) ¿Cuándo deben aplaudir los tres juntos por primera vez?

PARA SABER:

MÍNIMO COMÚN MÚLTIPLO

Es el **menor** de los múltiplos que tienen en común. Ejemplo:

Múltiplos de 8: 8, 16, 24, 32, 40, 48,...

Múltiplos de 12: 12, 24, 36, 48, 60,...

El **MCM** de 8 y 12 es 24

Búsqueda del DCM. (Divisor común mayor)

2. La seño tiene 40 stickers del Hombre Araña y 24 del Capitán América con los que armará tarjetas para sus alumnos. Quiere que todas tengan la misma cantidad de cada personaje. Por ejemplo, podría pegar 20 del hombre Araña y 12 del Capitán América en cada una, pero así armaría solo 2 tarjetas.

a) ¿Puede armar 3 tarjetas y que no sobre ningún stickers? ¿Y 4?

- b) ¿Cuál es la mayor cantidad de tarjetas que puede armar sin que sobren stickers?
- c) ¿Qué es de 40 y 24 ese número?

PARA SABER:

DIVISOR COMÚN MAYOR

Es el **mayor** de los divisores que tienen en común. Ejemplo:

Divisores de 18: 1, 2, 3, **6**, 9 y 18.

Divisores de 30: 1, 2, 3, 5, **6**, 10, 15 y 30.

El **DCM** de 18 y 30 es **6**.



A partir de todo lo trabajado hasta el momento, te proponemos enviar a la casilla de mail correspondiente de tus docentes la resolución de las actividades 1 y 2.

5° A: Señor Gabi: docentes2ciclo.tarde@gmail.com

5°B y 5°C: Señor Erica sandra.ericaces@gmail.com

ESPACIO CURRICULAR: CIENCIAS SOCIALES

España tiene nuevos reyes

Lee el siguiente texto:

En el siglo XVI, los reyes de España gobernaban un imperio gigante. En el año 1700 una nueva dinastía (así se llama a las familias reales), la de los Borbones, se hizo cargo del gobierno. Por ese entonces, ese imperio tenía colonias principalmente en América, pero también en África y Asia.

A pesar de su grandeza, a comienzos del siglo XVIII el futuro se presentaba muy oscuro para España; corría gran riesgo de perder sus colonias a manos de Gran Bretaña, su gran enemigo.

Por eso al llegar al trono, la nueva dinastía introdujo reformas políticas, administrativas y económicas.

Para pensar: ¿Qué es dinastía? ¿Dónde tenían colonias el Imperio español? ¿Por qué se dice que “corría un gran riesgo”? ¿Qué medidas tomaron?

Realiza una lectura atenta y comprensiva de las páginas 82 y 83. Subraya las ideas principales

! Registramos en la carpeta:

Los primeros virreyes gobernaban territorios muy amplios. Por esa razón muchos aspectos escapaban a su control. Había regiones dominadas por pueblos originarios americanos que no habían sido conquistados. Por otro lado, los portugueses querían ampliar sus colonias a costa de los territorios españoles mientras que los ingleses practicaban el contrabando. Debido a estas causas en el siglo XVIII se crearon dos nuevos virreinos.

Responde en tu carpeta:

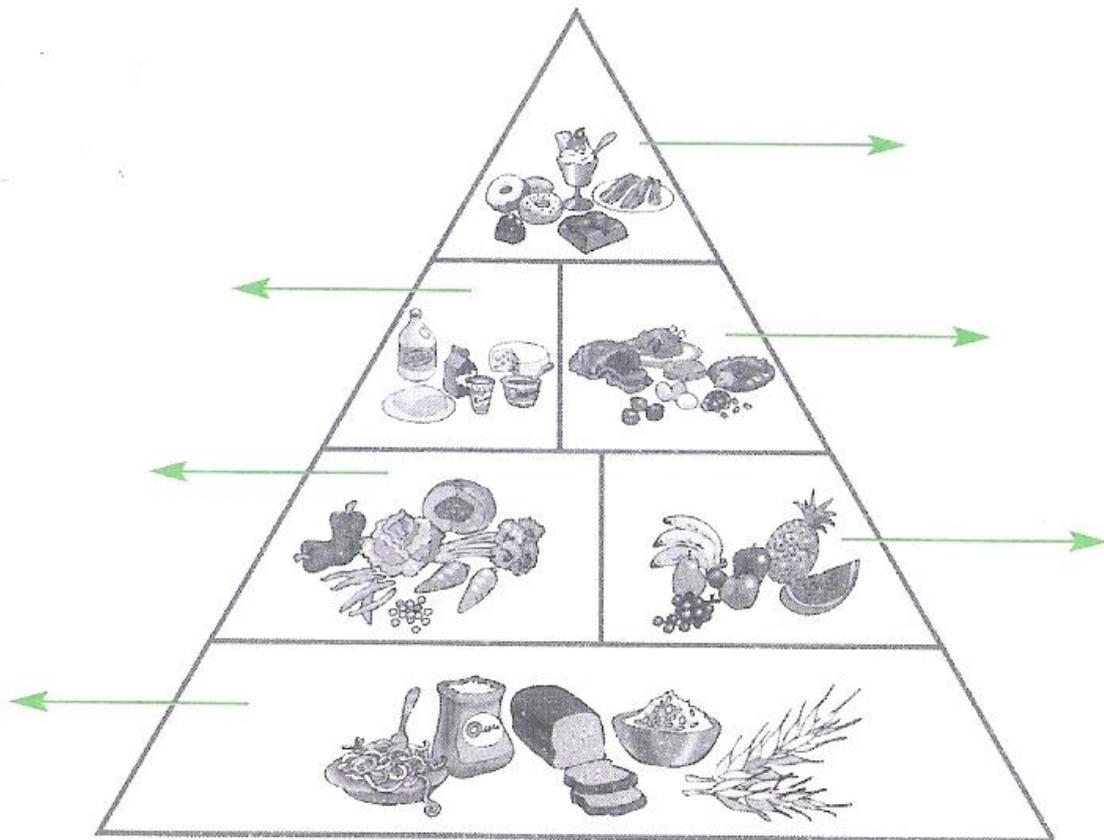
1. ¿Cuáles fueron los nuevos virreinos que se crearon?
2. ¿Qué pretendían lograr con estas nuevas divisiones?
3. ¿A quién querían controlar?
4. Realiza el “Observo e Identifico” de la pág. 83

ESPACIO CURRICULAR: CIENCIAS NATURALES

Teniendo en cuenta lo trabajado sobre los nutrientes te propongo que completes la pirámide nutricional y luego responde.

a) Coloca los nombres del recuadro en el nivel que corresponde de la pirámide nutricional

- VEGETALES
- GRASAS Y AZÚCARES
- PROTEÍNAS
- PANES Y CEREALES
- FRUTAS
- LÁCTEOS



RESPONDE:

a) ¿Por qué crees que el nivel de las grasas y los azúcares se encuentran en la cima?

.....

b) ¿Por qué el nivel de los cereales es la base de la pirámide?

.....

c) Dibuja tu propia pirámide nutricional con los alimentos que comes diariamente.

ESPACIO CURRICULAR: MÚSICA

MÚSICA 5º Grado "A"



Flauta Dulce

Buenos días chicos y chicas, espero que estén muy bien!

Actividad:

La propuesta de hoy, es ejecutar las canciones conocidas y trabajadas en clases anteriores, donde deberán mostrar la práctica y el resultado logrado a través de la misma. Tengan en cuenta aplicar la técnica de ejecución, tanto en la:

- Respiración (tranquila)
- Postura del cuerpo (erguido sin tensión)
- Digitación de las notas en el instrumento (mano izquierda arriba)

Les brindo a continuación los links de las tres canciones trabajadas:

Canción "Dos por diez": <https://youtu.be/6UxKpcst8E4>

Canción "Ya lloviendo está": https://youtu.be/_iUJgrNt88

Canción "La oveja de Mamá" o "Mary had a little Lamb": <https://youtu.be/F95zRFfPykk>

Elegirán dos (2) y una de ellas debe ser la "La oveja de Mamá", enviar registro en video, como evidencia.

Los despido con un abrazo gigante, valorando el proceso de trabajo durante este año a todos y esperando poder escucharlos el año que viene a todos juntos en la sala de música!!!
¡Un aplauso para todos y gracias!



Esta actividad sí requiere evidencia para entregar.

Recuerden enviarlas al siguiente mail: cesprofecarm@gmail.com con nombre y apellido del alumno/a, grado y división.

Seño María del Carmen.

5to B y C



Flauta Dulce

<https://drive.google.com/file/d/1n7LRI-hQIGDvlp6Tx2WlCcsREGfIsXjr/view?usp=sharing>

Buenos días chicos y chicas, espero que estén muy bien!

Actividad:

La actividad de hoy, es poder ejecutar la canción “Vals de las cuatro”, trabajada en la clase anterior, donde deberán mostrar la práctica y el resultado logrado a través de la misma.

Tengan en cuenta aplicar la técnica de ejecución, tanto en la respiración, postura del cuerpo, digitación de las notas en el instrumento.

A modo de ayuda memoria, les mando lo solicitado y explicado en el video que adjunto.

Los despido con un abrazo gigante, valorando el proceso de trabajo durante este año a todos y esperando poder escucharlos el año que viene a todos juntos en la sala de música!!!
Un aplauso para todos y gracias!

Esta actividad requiere evidencia para entregar.

Recuerden que **deben mandar evidencia a mi mail**

mariafrias7420@gmail.com en el asunto deberán colocar: **nombre y apellido, grado y división del**



Seño Andrea

ESPACIO CURRICULAR: INGLÉS



Everybody!! I hope you are doing well!!

Continuamos trabajando con la unidad 5 sobre comidas.



Vamos a repasar vocabulario. Para ello, te propongo ingresar al siguiente link y jugar.

<https://www.eslgamesplus.com/food-drinks-vocabulary-esl-vocabulary-crocodile-board-game/>

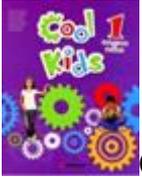
Instrucciones:

Al ingresar al juego, tenés que tirar el dado, haciendo click sobre el mismo.

Seleccionar la opción correcta. (Podés escuchar y repetir para practicar la pronunciación)

Presioná **NEXT** para continuar

Hacer click en el dado para continuar jugando.



Open your books at [page 54](#).

Activity 1: Answer the riddles. Then match them with the pictures. (Leer y responder las adivinanzas. Luego unir con las imágenes.)

Activity 2: Write two riddles and read them to a friend. (Escribir 2 adivinanzas y leerlas a un amigo o miembro de tu familia)

Page 60:

Activity 1: Solve the crossword puzzle. (Resolver el crucigrama)

Activity 2: Write questions and answer them. (Observar las imágenes, formular preguntas y responder. Tomar el ejemplo como guía.)



Do you like cupcakes?



Si te gusta respondes: Yes, I do.



Si no te gusta: No, I don't



Hasta pronto!